

Università degli Studi di Bari

Dipartimento di Lettere, Lingue Arti. Italianistica e Letterature Compare

Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere

– Elementi che consentono l'individuazione dell'insegnamento nell'ambito del corso di studi:

A.

Programma di Letteratura Inglese I A-L (Prof. R. Mallardi)

Crediti attribuiti all'insegnamento: CFU 7

Corso di Laurea: di primo livello

Corso di laurea: Culture delle lingue moderne e del turismo (Classe L-11)

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: secondo

B. – Obiettivi del corso: Riconoscimento dei maggiori eventi letterari, sociali e culturali in ambito britannico relativi all'Ottocento e al Novecento

C. – Contenuti del corso: Re-presentations of the 'other': readings from R.L. Stevenson, J. Conrad, R. Kipling, G. Orwell, S. Rushdie

D. – Organizzazione del corso: Orario delle lezioni: martedì h.10,30-12,30; mercoledì h.10,30-12,30

E. – Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina:

The Norton Anthology, vol. I, II

B.Ford (ed.), *The New Pelican Guide to English Literature*, Penguin Books

L.Crisafulli, K. Elam (eds), *Manuale di letteratura e cultura inglese*, Bononia U.P.

A. Briggs, *A Social History of England*, Penguin

M. Toolan, *Narrative: A Critical linguistic introduction*, Routledge

J. Cuddon, *A Dictionary of Literary Terms and Literary Theory*, Blackwell

A. Edgar, P. Sedgwick, *Key Concepts in Cultural theory*, Routledge, 1999

E. Said, *Culture and Imperialism*, Vintage Books, 1994

H. Bhabha, *The Location of Culture*, London, Routledge, 1993

S. Attridge, *Nationalism, Imperialism and Identity in Late Victorian Culture*, Palgrave 2002

G. – Orari di ricevimento del docente: lunedì h.9,30-10,30; mercoledì h.9,30-10,30

H. – E-mail del docente: rosella.mallardi@uniba.it